

## Tarso de Melo

(1976, Santo André – SP) é advogado, crítico literário e poeta. Publicou, com Carlos Augusto Lima, *Dois mil e quatrocentos quilômetros*, aqui (Lunaparque, 2018) e, em 2014, pela editora Geleia Real, *Poesia 1999-2014*, a reunião de seus seis primeiros livros de poemas.

E-mail: tmdemelo@gmail.com

## biografia

para Marielle Franco [1979-2018]

depois de ser recolhido  
e viajar com os mão-branca  
o corpo é exposto  
numa sala do Instituto  
sobre uma placa de alumínio  
sob um lençol velho

a família é chamada

reconhecido, o corpo agora  
chama-se crânio, tórax e abdome  
e os buracos chamam-se cavidades

roupas, documentos e projéteis  
são enviados à Criminalística  
enquanto o corpo é lavado e pesado

um médico procura no corpo  
furos, lesões e também  
sinais, tatuagens, cicatrizes

um médico lê o corpo morto  
primeiro por fora, depois por dentro

seu nome agora é cadáver  
e suas vísceras vão ser expostas  
num rasgo que vai do pescoço ao púbis  
em forma de Y, T ou um simples I

o legista procura uma história no corpo  
um coração esfaqueado, por exemplo,  
pode facilitar todo o enredo

de uma orelha a outra  
um corte dá acesso ao crânio  
e uma serra leva ao cérebro  
e a uma infinidade de nervos

encerradas as buscas  
quatro ou cinco horas depois  
o corpo pode ser costurado  
e decorado para o funeral

sua história vai virar um laudo  
sua família vai ter uma certidão

não há notícia de laudos  
e certidões que registrem sonhos

15/03/2018